

MEMORIES BEYOND THE JOURNEY

02

AVA AIRLINES

Feel the Beat of Tehran,
Escape to the Breeze of Kish.

Golestan Palace
Tajrish Bazaar
Milad Tower
Tochal
Palladium Shopping Center
Chitgar Lake
Kish
Greek ship



Let the
Journey
Reveal Its
Secrets

20

AVA InSight | Vol. 2 – Winter

سفر، ضربان زندگی است

به بهانه دومین شماره نشریه فصلی آوا

زمستان ۱۴۰۴

هر پرواز قرار است **قصه‌ای** تازه داشته باشد و رسالت ما در آوا ایر، از نخستین روز، ساختن تجربه‌ای نو در سفر بود؛ ترکیبی از **ایمنی و نوآوری** با **مهربانی و تعهد انسانی**.

امروز و در زمستان ۱۴۰۴، هر پرواز آوا بخشی از داستانی است که با اعتماد شما نوشته می‌شود و فردا را روشن‌تر می‌سازد.

با همکاری خلبانان، مهمانداران و تیم‌های فنی و اداری، آسمان برای ما فقط مسیر حرکت نیست، بلکه میدانی برای خلق لحظات به یادماندنی است. انتشار دومین شماره نشریه نیز گامی است برای ادامه روایتی از پیوند سفر با زندگی. در این زمستان، برای همه همسفرانمان در ایران و جهان، آرامش، تندرستی و پروازی سبک‌بال آرزو می‌کنیم.

با احترام

علیرضا خانجانی

مدیرعامل شرکت هواپیمایی آوا





چگونه ثبت نام کنم؟

کافی است وارد وبسایت آوا شوید و درخواست خود را ثبت کنید تا نتیجه بررسی مدارک از طریق پیامک به شما اعلام شود. اگر هنوز بلیت نگرفته‌اید، یا به راهنمایی بیشتری نیاز دارید، می‌توانید با واحد پشتیبانی به شماره ۰۹۰۵۳۰۰۴۵۲۰ تماس بگیرید تا به پرسش‌هایتان پاسخ دهیم.

یادآوری مهم

این نکته را در نظر داشته باشید که «طرح ویژه بانوان باردار آوا» فقط برای بانوان باردار بدون عارضه پزشکی است؛ بنابراین اگر هرگونه عارضه پزشکی دارید، پیش از سفر با پشتیبانی آوا هماهنگ کنید تا همکاران ما بهترین راهکار را نشان‌تان دهند.

خدمات رایگان آوا ایر برای مادران باردار

صندلی راحت‌تر با فضای بیشتر: در هر پرواز و بسته به نوع هواپیما، راحت‌ترین صندلی با فضای باز بیشتر در جلوی پا برای بانوان باردار در نظر گرفته می‌شود.

منوی اختصاصی غذایی: در طول پرواز به بانوان باردار وعده‌های غذایی سالم و سازگار با استانداردهای پزشکی، میوه و آجیل داده می‌شود. (در حال حاضر این طرح فقط برای پروازهای از مبدأ تهران انجام می‌شود).

توجه ویژه تر کادر پرواز: در اولویت قرار دادن بانوان باردار برای ارائه خدمات به گونه‌ای خواهد بود که در تمام لحظات پرواز این احساس را تجربه کنند که «کسی هست که هوایم را دارد».

طرح ویژه هواپیمایی آوا برای بانوان باردار

مادران عزیز، می‌دانیم که هر سفر شما در دوران بارداری، نیازمند برنامه‌ریزی دقیق است؛ به ویژه آنکه افزون بر ایمنی، راحتی و آسایش شما نیز در هنگام سفر ذهنتان را درگیر می‌کند.

از این رو ما در هواپیمایی آوا «طرح ویژه بانوان باردار» را به صورت کاملاً رایگان برای مادران باردار راه‌اندازی کرده‌ایم تا پرواز برای این مسافران گرامی به خاطره‌ای سرشار از احترام و آرامش تبدیل شود.

Beyond Service Into the Human Sky

پشت آن لبخندهای همیشگی و یونیفرمهای اتوکشیده، دنیایی از قصه‌های نگفته پنهان است؛ از زمزمه‌ی عاشقانه‌ی «سلطان قلب‌ها» در ارتفاع سی‌هزار پایی تا اشک‌های مادری که به آسمان پناه آورده است. در این گفت‌وگو، پای صحبت‌های مهماندارِ نشست‌هایم که کابین هواپیما را نه فقط محل کار، بلکه صحنه‌ای برای تماشای عمیق‌ترین احساسات انسانی می‌داند، روایتی خواندنی از شغلی که در آن «امنیت» و «آرامش»، بال‌های پروازند و هر سفر، تمرینی است برای انسان‌تر شدن.

وقتی پیرمرد مسافر پرسید: آهنگ سلطان قلب‌ها رو بلدی؟

آموزش‌هایی که در زمینه مدیریت خشم و کنترل بحران دیدم، خیلی جاها توی زندگی شخصی به کمک اومده تا آرام بمونم، درست تصمیم بگیرم و گفت‌وگوهای سازنده‌تری انجام بدم.

بله، ما آموزش‌های مفصلی در زمینه کنترل استرس، ارتباط موثر، زبان بدن و مدیریت بحران داریم. حتی تمرین‌های عملی هم هست.

به روزگاری معمولی برای شما از چه ساعتی شروع می‌شه؟

چه چیزی در ذهن مردم درباره شغل شما واقعاً اشتباهه؟

همه چیز بستگی به ساعت پرواز داره. گاهی ساعت ۳ صبح بیدارم، گاهی ۱۰ شب آماده پروازم. با توجه به اینکه قبل پرواز باید جلسات توجیهی و بررسی چک‌لیست‌ها رو انجام بدیم، معمولاً ۲ تا ۳ ساعت پیش از پرواز سر کار هستیم.

اگه بخوایید فقط به جمله به مسافران آینده تون بگید، اون جمله چیه؟

خیلی‌ها فکر می‌کنن کار ما فقط لبخند زدن؛ اما پشت این ظاهر آرام آمادگی کامل و مسئولیت بزرگ در ایمنی، پزشکی و امنیت قرار داره.

به نظر من سفر فقط جابه‌جایی بین دو نقطه نیست؛ سفر فرصتیه برای دیدن، درک کردن و انسان‌تر شدن. لطفاً با هم، این مسیر رو زیباتر کنیم.

کدام آموزشی که دیدید در زندگی شخصی تون هم کاربرد داشته؟

آیا آموزش‌های خاصی برای مدیریت استرس، اضطراب یا دعواهای احتمالی بین مسافرهای می‌بینید؟

احساسم ترکیب غریبی از هیجان، استرس و اشتیاق بود. دلم می‌خواست همه چیز عالی پیش بره و از طرفی نمی‌خواستم چیزی رو از دست بدم. وقتی چرخ‌های هواپیما از زمین جدا شد، احساس کردم یه فصل تازه از زندگیم شروع شده.

از دوره نوجوانی همیشه مجذوب فضای فرودگاه و پرواز با هواپیما بودم. به همین خاطر فکر اینکه شغلی داشته باشم که هر روزش متفاوت باشه، با آدم‌های مختلف در تعامل باشم و دنیا رو ببینم، برام خیلی جذاب بود. کم‌کم این علاقه تبدیل به هدفم شد و از سال ۱۳۹۲ وارد این مسیر شدم.

لحظه‌ای در پرواز بوده که اشک شمارو درآورده باشد؟ از شادی یا ناراحتی؟

یکی از تاثیرگذارترین لحظات زمانی بود که یه کودک بیمار که آرزوی پرواز داشت همراه ما بود و برای شفا به مشهد می‌بردنش. وقتی ازش پرسیدم که خوش می‌گذره، گفت: «این بهترین روز زندگیمه.» اون قدر شوق پرواز داشت که بیماری و دردها رو کلاً فراموش کرده بود و مدام از پنجره به آسمون نگاه می‌کرد.

اولین پرواز رسمی تون رو یادتان هست؟ چه حسی داشتید؟

آره، کاملاً یادمه و هیچ وقت فراموش نمی‌کنم؛ اولین یونیفرم مهمانداری بود که پوشیدم با دکمه‌هایی که لوگوی شرکت هواپیمایی بود. من حتی هنوز بوی کابین اون روز توی ذهنمه. وقتی اولین بار اعلان پرواز رو خندم صدام می‌لرزید. اون روز، با تمام اضطرابش، برای من پر از امید بود.

وقتی پرواز تموم می‌شه و از کابین بیرون می‌آید، اولین فکری که به ذهنتون می‌رسه چیه؟

همیشه یه لحظه مکث می‌کنم، به سندلی‌های خالی نگاه می‌کنم و توی دلم می‌گم: «باز هم آسمون رو با امنیت و لبخند پشت سر گذاشتیم. شاید کسی اینجا عشق رو لمس کرد، کسی آروم شد، بعضی‌ها رو به عزیزانشون رسوندیم و من هم سهم کوچیکی توی اون داشتم.»

برگردیم به گذشته. چی شد تصمیم گرفتید مهماندار بشید؟ رؤیای این کار از کجا شروع شد؟



نادیده گرفتن صحبت‌های ایمنی و کوچک شمردن نکات ساده‌ای مثل اینکه کمربند ایمنی رو جدی نمی‌گیرند. حتی وقتی علامت کمربند خاموش می‌شه، ما باز هم توصیه می‌کنیم بسته بمونه؛ چون تکان‌های ناگهانی ممکنه پیش بیاد. علت اصرار ما هم اینه که بستن کمربند ایمنی می‌تونه نجات‌بخش باشه. گاهی یه ثانیه توجه به این نکته، می‌تونه نقطه اثرگذار بین امنیت و خطر برای مسافرها باشه.

برای آخرین سوال، در طول پرواز فرصت استراحت یا غذا خوردن دارید؟

معمولاً در پروازهای کوتاه فرصتی برای استراحت یا غذا خوردن نداریم؛ همه چیز سریع و فشرده پیش می‌رود و تمرکزمان کاملاً روی ارائه خدمات و حفظ ایمنی مسافران است. اما در پروازهای طولانی‌تر، طبق برنامه و تقسیم وظایف مشخص، زمانی برای استراحت، نوشیدن یک چای داغ یا خوردن غذا در نظر گرفته می‌شود. با این حال، واقعیت این است که همیشه همه چیز طبق برنامه پیش نمی‌رود؛ همین چیزهاست که نشان می‌دهد پشت‌پاها آرام این شغل، چقدر تلاش و فداکاری وجود دارد.

عجیب‌ترین درخواستی که تا حالا از مسافری شنیدید چی بوده؟

یه آقای سالمند ازم پرسید: «آهنگ «سلطان قلب‌ها» رو شنیدی؟ گفتم: «آره، خیلی وقت پیش.» ازم خواست کمکش کنم تا متن آهنگ رو بنویسه و گفت: «بین با ریتم درست می‌خونم؟» من با خجالت گوش کردم و گفتم: «آره عالیه...» بعد با ذوق شروع کرد برای همسرش اون آهنگ رو خوندن، می‌خواست همسرش رو سورپرایز کنه.

یا توی همون پرواز مسافری ازم خواست بالشت و پتو رو فقط در سمت راست بدنش بذارم، چون اعتقاد داشت انرژی اون سمت مثبت‌تره! با احترام براش انجام دادم و لبخند زدم، هرچند خودم هم شگفت‌زده شده بودم از این حجم درخواست‌های عجیب توی یه پرواز.

از زاویه نگاه شما، بزرگ‌ترین اشتباهی که مسافرها در هواپیما مرتکب میشن چیه؟

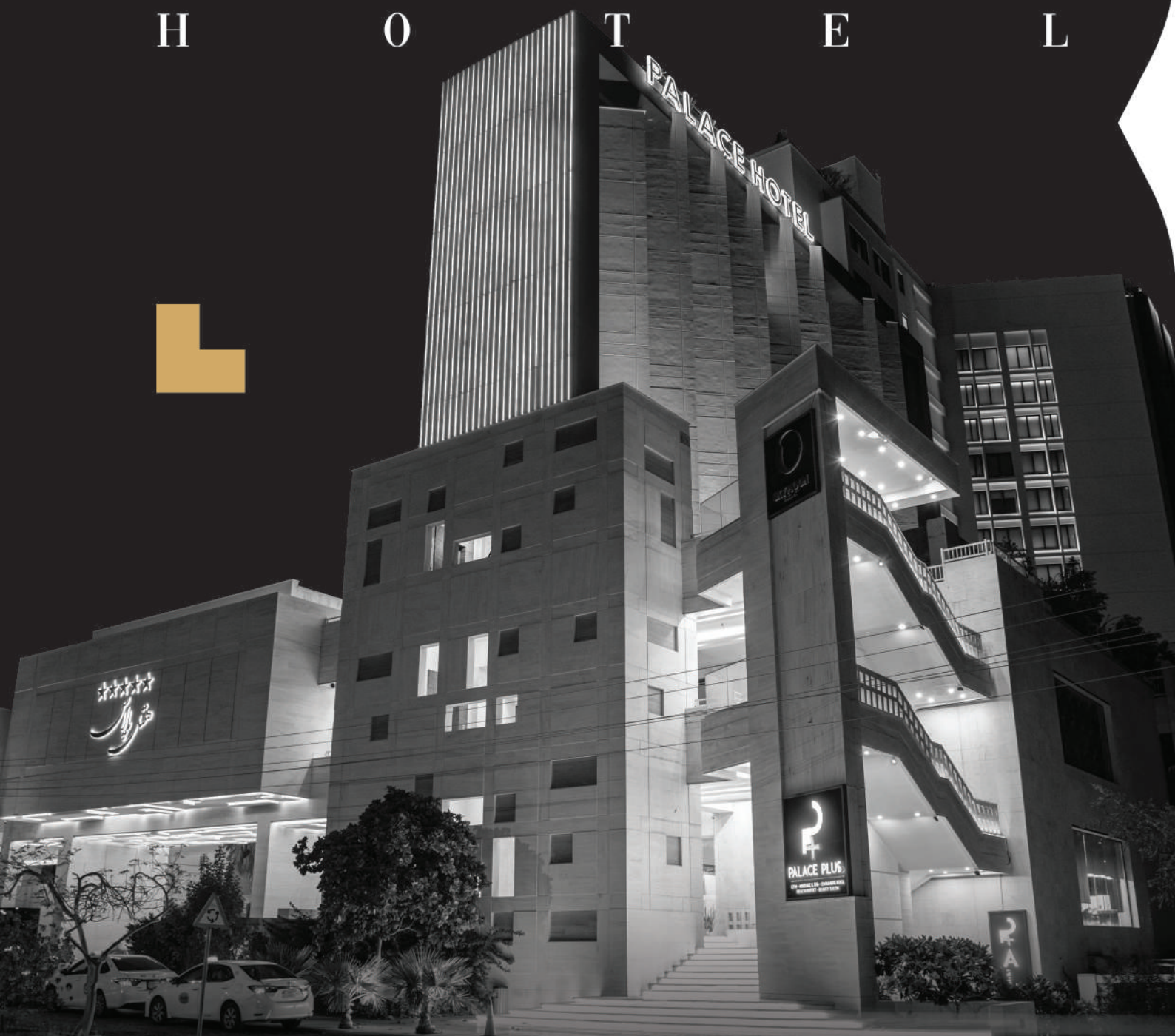
نگاه می‌کرد. بعد یهو گفت: «مامان، اینجا خدا خیلی نز دیکه، نه؟» و شروع کرد برای خودش دعا کردن. اون جمله، اون سکوت، اون نگاه... اشکم رو درآورد.

ما همیشه فکر می‌کنیم خدا بالاست و من هم ناخودآگاه از همون پنجره به آسمون نگاه کردم و از خدا برای این کودک معصوم طلب سلامتی کردم.



PALACE

H O T E L



هتل پنج ستاره پالاس در قلب جزیره کیش، با رستوران‌های بین‌المللی، سوئیت‌های مجلل، مجموعه آبی سرپوشیده و اسپا، استخر روف گاردن با چشم‌انداز دریا، سالن‌های همایش مدرن، خدمات ترانسفر اختصاصی و تیمی حرفه‌ای، تجربه‌ای فراتر از اقامت را برای شما خلق می‌کند.

هر جزئیات در پالاس، بخشی از یک رویا است.

سفر ۳ روزه به تهران

وقتی تهران به فصل زمستان می‌رسد، خیابان‌ها لباسی تازه بر تن می‌کنند؛ برگ‌های زرد و نارنجی و قرمز زیر پای رهگذران خش‌خش می‌کند و بعد از روی زمین با باد به آسمان می‌رود، هوا خنک و معتدل می‌شود و غروب‌ها، تابشی طلایی بر آسمان می‌پاشد. نیمه دوم سال که روز از تب و تاب می‌افتد، در تهران انگار فرصتی دوباره برای دیدن شهر پدید می‌آید؛ شهری پر از بناهای تاریخی، طبیعت دل‌نشین و مراکز مدرن خرید. اگر مقصدتان تهران است یا اهل پایتخت هستید، بیایید سه روز از شلوغی زندگی جدا شویم و با هم به سفری سه‌روزه در دل این شهر پر رمز و راز برویم.



روز اول در قلب تاریخ و فرهنگ

روز اول سفر را از کاخ گلستان شروع کنید؛ نگینی قاجاری در بافت قدیم شهر که در میان درختان کهن و تالارهای آینه‌کاری شده هنوز نفس می‌کشد. پاییز در حیاط‌های کاخ، با برگ‌های رنگی و انعکاس زرد و قرمز روی حوض‌های فیروزه‌ای، حال و هوایی شاعرانه می‌آفریند.

از آنجا چند قدمی تا بازارچه تجریش فاصله است. این بازار با بوی ادویه، عطر سبزی‌ها و نوای فروشنده‌ها، شما را در دل زندگی مردم تهران می‌نشاند. در این فصل، بساط آجیل و لواشک‌های ترش و میوه‌های رنگارنگ، بازارچه را به بهشتی برای عاشقان مزه‌ها بدل می‌کند.

اگر عصر هنوز انرژی دارید، به سمت برج میلاد بروید. دیدن تهران در غروب پاییزی از ارتفاع این برج، تجربه‌ای تکرارنشده است؛ شهری که چراغ‌هایش یکی‌یکی روشن می‌شود و در پشت دماوند پناه می‌گیرد.



روز دوم در ارتفاعات

صبح روز دوم را از ایستگاه یک **توچال شروع کنید**، جایی که هوای خنک و دل چسب ارتفاعات، حتی پیش از آنکه به تماشای برف‌ها بروید، شما را سرحال می‌آورد. سوار تله‌کابین که می‌شوید، **تهران آرام آرام زیر پایتان کوچک می‌شود** و هر چه بالاتر می‌روید، سفیدی دامنه‌ها بیشتر چشمتان را می‌گیرد. رسیدن به ایستگاه پنج، آنجایی که نسیم سرد زمستانی با بوی برف آمیخته، مقدمه‌ای هیجان‌انگیز برای ورود به **پیست اسکی توچال** است. پیش از رفتن به پیست اسکی، در رستوران کوچک و گرم ایستگاه کمی استراحت کنید و چای یا قهوه بنوشید و آماده سفری کوتاه به دل طبیعت شوید.

سپس پوتین‌ها را محکم ببندید و وارد پیست شوید. اگر مبتدی هستید، مربی‌ها در مسیرهای آموزشی شما را همراهی می‌کنند؛ اما اگر اسکی‌باز حرفه‌ای هستید، **شیب دلچسب و برف یک‌دست توچال منتظر شماست**. وقتی هم تفریح برفی شما به پایان رسید، در گرگ‌ومیش غروب، وقتی چراغ‌های شهر آرام آرام روشن می‌شود، با تله کابین به ایستگاه یک برگردید و از منظره عکس بگیرید.



روز سوم، ترکیب مدرنیته و طبیعت

سفر به تهران بدون خرید کامل نمی‌شود! پس روز آخر سفر به پایتخت را به تجربه‌ای مدرن اختصاص دهید. صبح، به **پالادیوم** در حوالی زعفرانیه بروید. اینجا یکی از **بزرگ‌ترین مراکز خرید ایران**، با فروشگاه‌های لوکس، **رستوران‌های متنوع و رستوران‌های ایرانی و بین‌المللی** است. شاید برای گشت‌وگذار و خرید در پالادیوم یک روز کافی نباشد؛ اما دیدنش هم تجربه‌ای متفاوت است.

پس از خرید، راهی **دریاچه چیتگر** در غرب شوید. هر چه به زمستان نزدیک شویم، آب دریاچه در آرامشی عمیق‌تر فرو می‌رود و انعکاس آسمان ابرآلود روی سطح آن، تصویر نقاشی آرامی را می‌سازد. صدای پرنده‌ها و نسیم خنک، **حس‌رهایی می‌دهد**.

سه روز کافی نیست تا همه چهره‌های تهران را دید؛ اما همین زمان کوتاه، تصویری کامل از این شهر می‌سازد؛ شاید این سفر کوتاه، بهانه‌ای شود برای بازگشت دوباره؛ چرا که پاییز و زمستان تهران، **تجربه‌ای است که فقط یک بار چشیده نمی‌شود**.



سفر به کیش در زمستان

غروب کشتی یونانی

غروب‌های کیش تماشایی است؛ کنار کشتی یونانی، آسمان از نارنجی به ارغوانی می‌رسد و موج‌ها آرام می‌آیند و می‌روند.

بهترین وقت برای چند عکس یادگاری در اسکله تفریحی است.

شب‌ها جزیره بیدار می‌ماند؛ جُنگ‌ها، کنسرت‌ها و کافه‌گردی با صدای موج، حال و هوای سفر را کامل می‌کند؛ پاییز هم فصل حراج هاست و مراکز خرید با تخفیف‌های جذاب، پاساژگردی را لذت‌بخش‌تر می‌کنند؛ اگر هوس رانندگی داشتید، جاده‌های ساحلی خلوت و خودروهای اجاره‌ای تجربه‌ای متفاوت می‌سازند؛ تجربه‌ای که با باد ملایم، منظره دریا و موسیقی دلخواه، به خاطره‌ای ماندگار تبدیل می‌شود.

سفری گرم در خنکای زمستان

برای برنامه‌ریزی آسان‌تر، «تور کیش» در زمستان انتخابی هوشمندانه است؛ چرا که از پرواز تا هتل و گشت‌ها با قیمتی معقول‌تر و کیفیتی بهتر فراهم می‌شود و شما می‌توانید وقتتان را صرف لذت‌بردن از سفر کنید، نه هماهنگی‌های پراکنده.

چه به دنبال آرامش و ساحل باشید، چه هیجان و خرید یا لمس تاریخ، زمستان کیش همه را یک جابیش رویتان می‌گذارد.

فقط کافی است دل به دریا بزنید و بایک تور خوب، سفری گرم و خاطره‌انگیز در خنکای نیمه دوم سال صید کنید.

هوا که رفته‌رفته سرد می‌شود، کیش لباسی از نور طلایی به تن می‌کند و جزیره، نرم و دل‌نشین نفس می‌کشد. در نیمه دوم سال که فصل اعتدال جنوب است، روزها نسیم خنک از روی موج‌ها به جزیره می‌وزد، آفتاب ملایم است و رطوبت تابستان جای خودش را به هوای معتدل داده و این، همان آب و هوایی است که همه دوستش دارند. در زمستان کیش، روزها آفتابی و دل‌پذیر است و شب‌ها فقط یک لایه لباس بیشتر لازم دارد تا سرما گزنده نباشد. همین تعادل دل‌چسب، زمستان را به بهترین زمان سفر و لمس «حال خوب جزیره» تبدیل می‌کند.

لمس زلال آب دریا و سایه نخل‌ها

اگر در نیمه دوم سال راهی جزیره مرجانی هستید، صبح را با پیاده‌روی یا دوچرخه‌سواری در نوار ساحلی شروع کنید؛ مسیرهای هموار، هوای دلپذیر و آب زلال دریا حال و هوایتان را تازه می‌کند. آب همچنان گرم است و تفریحات آبی مثل شنا، پاراسل و جت‌اسکی لذت‌بخش‌اند. اگر باد تند شد و دریا مناسب نبود، می‌توانید به سالن‌های ورزشی، آکواریوم یا کافه‌های ساحلی سر بزنید. ظهر هم دیدار از شهر باستانی حریره و شهر زیرزمینی کاریز، با فضای خنک و داستان‌های قدیمی‌اش، انتخابی به یادماندنی خواهد بود.



خاطره‌نگاری سفر

هر مسافرت رویدادی است که ذهن ما را باز و افق نگاهمان را تازه می‌کند و گاهی آن قدر برایمان جذاب است که دل در دلمان نیست که چیزی از آن را نگه داریم. در دنیایی که لحظه‌ها با سرعتی سرسام‌آور محو می‌شوند، «خاطره‌نگاری سفر»، یکی از زیباترین راه‌های حفظ تجربه‌های انسانی است. این روش هم هنرمندانه و خلاق و هم شخصی است و فراتر از ثبت وقایع، روایتگر تجربه حسی انسان در مسیر است.

سفرنامه‌نویس شویم!

خاطره‌نگاری سفر، فقط به معنی نوشتن از وقایع و رویدادها نیست. گاهی یک خط کوتاه، یک طرح پنج دقیقه‌ای، یک

عکس ساده یا حتی جمله‌ای که وسط پرواز در گوشی می‌نویسیم، می‌تواند بعدها همه حال و هوای سفر را برایمان زنده کند. **وقتی در آسمان هستیم، جهان زیر پای ما کوچک‌تر و شفاف‌تر می‌شود**، ذهن آرام‌تر و حس‌ها بیدارتر است. این بهترین زمان برای نوشتن از سفر است؛ جایی که از مبدا فاصله گرفته‌ایم؛ ولی هنوز به مقصد نرسیده‌ایم؛ جایی که «بودن» ما را احساس‌تر، شاعرتر و دقیق‌تر می‌کند. یکی از روش‌های محبوب برای شروع خاطره‌نگاری، تکنیک «سه جمله در روز» است. به جای نوشتن متن‌های طولانی که شاید وقت یا حوصله‌شان را نداشته باشیم، کافی است سه جمله بنویسیم:

«امروز چه دیدیم؟»

«چه احساسی داشتیم؟»

و «چه چیزی را می‌خواهیم به خاطر بسپاریم؟»

همین سه جمله، بعدها تبدیل

می‌شود به پنجره‌ای کوچک که تمام آلبوم عکس سفر را روشن می‌کند. روش دوم برای شروع خاطره‌نگاری در سفر، روش «**هائاتیو توجه**» است، به این معنا که فقط با چند ثانیه توقف، نگاه دقیق به یک لحظه (مثلاً نور غروب در پنجره هواپیما، سایه پیچ خورده ابرها، یا سکوتی که میان دو مسافر نشسته است) و سپس **نوشتن توصیفی کوتاه** از آن می‌توان خاطره‌ای ثبت‌شده و کوتاه اما ماندگار نوشت.

خاطره‌نگاری با طراحی

بسیاری از مسافران، خاطره‌نگاری را با طراحی کردن پیوند می‌دهند. قلم‌زنی‌های سریع، حتی اگر حرفه‌ای نباشد، همیشه جذابیتی ویژه دارند. مثلاً یک لیوان قهوه روی میز فرودگاه، خطوط یک کوه از دل پنجره هواپیما، یا



عکس‌هایی که روایت می‌کند

بهترین عکس‌های سفر، عکس‌هایی است که «داستان» دارد و برای آنکه داستان در عکس دیده شود، کافی است سه نوع تصویر را همیشه در نظر بگیرید.

کلوزآپ‌ها

جزئیات کوچک، روح سفر است؛ جزئیاتی مثل طرح شاخ گوزنی ترمه اصفهان روی میز یک چای‌خانه در لاهیجان، نقش گل‌های بنفش روی کاشی‌های ۳۰۰ ساله مسجد نصیرالملک شیراز، سایه اریب نخل روی شن‌های ساحل چابهار یا بخار چای کنار پنجره هواپیما. عکاسی جزئی‌نگر از این جزئیات بعدها به همان لحظه‌های حسی تبدیل می‌شود که می‌خواهید دوباره تجربه کنید.



این دفترچه شاید سال‌ها بعد به ما بگوید چه چیزی در سفرها برایمان بیشتر اهمیت داشت: آدم‌ها؟ طعم‌ها؟ منظره‌ها؟ ترس‌ها؟ رهایی‌ها؟

خاطره‌نگاری سفر یعنی **ساختن یک پُل میان آنچه دیده‌ایم و آنچه احساس کرده‌ایم**. هر بار که قلم یا انگشتان را روی کاغذ یا گوشی می‌گذاریم، در واقع داریم لحظه‌ای را از گذر زمان نجات می‌دهیم. سفر می‌گذرد؛ اما خاطره‌اش اگر ثبت شود، می‌ماند برای خواندن، برای دوباره زیستن.

راهنمای عکاسی در سفر

سفر، مجموعه‌ای از لحظه‌های گذراست، تجربه‌هایی که اگر ثبت نشود، آرام‌آرام در حافظه کمرنگ می‌شود.

حالا که گوشی برای همه ما به یک دفترچه خاطرات مدرن تبدیل شده که همیشه همراهمان است، بد نیست اگر از دوربین کوچک، سبک و همیشه آماده آن نیز که جای دوربین‌های حرفه‌ای را گرفته، هنرمندانه‌تر استفاده کنیم. مهم نیست مقصد سفر شما کجاست، خیابان، ساحل یا کوه؛ **مهم آن است که داستان سفر خود را چگونه ثبت و تعریف می‌کنید**. در ادامه چند شیوه ساده، کاربردی و کاملاً تجربه محور برای ثبت خاطرات سفر با موبایل را مرور می‌کنیم. در این روش‌ها هر مسافر، حتی بدون داشتن مهارت عکاسی، می‌تواند کیفیت تجربه عکاسی با تلفن همراه را چند برابر کند.

صورت آدم‌هایی که برای چند ساعت هم مسیر ما هستند، می‌تواند **موضوع نقاشی‌های کوچک سفر باشد**. طراحی به ما اجازه می‌دهد لحظه‌ها را بهتر ببینیم و جزئیاتی را دوباره کشف می‌کنیم که معمولاً به‌سادگی از کنارش رد می‌شویم.

خاطره یا عکس؟

امروزه بسیاری از مردم خاطرات سفر را در قالب **عکس** ثبت می‌کنند؛ اما **عکس هم اگر با نوشتن همراه شود، روح می‌گیرد**. ثبت یک عکس و افزودن یک جمله ساده مثل «اینجا جایی بود که برای اولین بار حس کردم وارد شهری ناآشنا شده‌ام»، خاطره را از یک تصویر خام به تجربه‌ای روایت‌دار و زنده تبدیل می‌کند. کنار عکس‌ها می‌توان تاریخ، ساعت و حتی حس لحظه عکس برداری را نوشت. همه این‌ها در کنار هم، خطی از روایت سفر را می‌سازد.

خاطره‌نگاری از سفر چه فایده‌ای دارد؟

خاطره‌نگاری سفر به ما کمک می‌کند سفر را نه صرفاً به عنوان یک تجربه، بلکه **برشی کوتاه و عمیق از «زندگی»** ببینیم. بعدها که به خانه برگردیم، یادداشت‌های کوچکمان تبدیل می‌شود به دفترچه‌ای از خود گذشته‌مان؛ کسی که قبل رسیدن به مقصد، پر از تردید و انتظار بود.

همیشه هر مقصد، دارای یک منظره وسیع مثل کوه، دریا، خیابان، بازار یا حتی افق از پشت شیشه هواپیماست. عکاسی از یک نمای باز، تصویر ذهنی شما از مقصد را ثبت می‌کند.

عکس‌های در لحظه

خیلی وقت‌ها ثبت حرکات و اتفاقات کوچک مثل قدم برداشتن ناگهانی از روی یک جوی آب، یک خنده از ته دل، موهای که در باد مثل بادبان کشتی تکان می‌خورد، لحظه‌ای تکرارنشدنی است. این عکس‌های در لحظه همان صحنه‌هایی است که سفر را «واقعی» می‌کند. اگر همیشه در سفر این سه نوع تصویر را کنار هم بگذارید، از هر سفر برای خودتان یک روایت تصویری کامل خواهید ساخت.

نور، نیمه پنهان یک عکس خوب

مهم‌ترین ترفند برای عکاسی موبایلی در هنگام سفر، پیدا کردن نور است. به عنوان مثال بهترین نور طبیعی برای عکاسی، نور صبح زود و دقیقه‌های نزدیک غروب است. داخل هواپیما، سمت پنجره نیز همیشه بهترین نور را دارد، کافی است گوشی را کمی به زاویه بگیرید تا انعکاس نور روی شیشه کمتر شود. برای پیدا کردن بهترین نور در مکان‌های شلوغ، کافی است چند قدم عقب‌تر بروید تا نور طبیعی به چهره نزدیک‌تر شود.

ساخت ویدئو و ولاگ

ساختن ولاگ سفر دیگر یک کار تخصصی نیست و با همین گوشی‌های تلفن همراه می‌توان ویدئوهای کوتاه با کیفیت ثبت کرد. برای اینکه ولاگ سفر ساده و استاندارد بسازید، فقط کافی است یک الگوی کوچک را در نظر داشته باشید. توجه به این چند نکته کوچک می‌تواند سفری چند روزه را به یک روایت کوتاه و شاعرانه تبدیل کند.

- شروع با یک نمای محیطی: چند ثانیه از مقصد، خیابان یا هواپیما را ضبط کنید.
- چند لحظه کوتاه از حرکت: ثبت چند لحظه کوتاه مثل راه رفتن، نشستن در کافه، عبور از کوچه، حرکت هواپیما کافی است.
- جزئیات: ضبط ویدئوی کوتاه از بعضی جزئیات کوچک مثل لیوان چای، صدای همهمه مردم در بازار، ظرف غذا، بلیت سفر، سایه‌های درخت‌ها و رنگ دیوارها را فراموش نکنید.
- یک جمله ساده در صدا یا متن: یک جمله کوتاه مثل «بازار رشت دنیایی از رنگ‌ها و صداهاست».

تکنیک ثبت «روند سفر» از صبح تا شب

برای آنکه ویدیوی شما شکل منظم داشته باشد، بهتر است به جای گرفتن صدها عکس پراکنده، فقط چند نقطه مشخص از روزتان را ثبت کنید.



توانایی خلق تجربه از سفر

در جهانی که همه چیز با سرعت می‌گذرد، یکی از هنرهای ظریف زندگی، توانایی لذت بردن از چیزهای کوچک است؛ چیزهایی که شاید ساده‌اند، اما اگر لحظه‌ای برایشان بایستیم، می‌توان معنایی تازه از روتین زندگی را درک کرد. «فرهنگ لذت» یعنی لحظه‌های معمولی را به تجربه‌هایی آرام، عمیق و پربار تبدیل کنیم و چه فضایی بهتر از سفر در آسمان برای تمرین این هنر؟ اینجا سرعت جهان کاهش می‌یابد، زمان کش می‌آید و ما میان زمین و آسمان می‌توانیم کمی مکث کنیم.

تجربه موسیقی و متن

لذت گوش دادن به موسیقی، یکی از محبوب‌ترین عادت‌ها در سفر به حساب می‌آید. آهنگ‌های آرام، لحن پرواز را نرم‌تر می‌کند و آهنگ‌های کمی پرانرژی برای زمان رسیدن مناسب‌تر است. **موسیقی باید مثل یک پرده صوتی، تجربه سفر را قاب بگیرد.**

نوشتن یک یادداشت کوتاه هم از آن لذت‌های ساده اما موثر در سفر به شمار می‌رود. این نوشته‌ها قرار نیست شاهکار ادبی باشد؛ قرار است **ثبت احساسی کوچکی از آن لحظه باشد**، مثل گفتن جمله‌های «امروز حس آرامش دارم» و «این منظره ابرها یادم انداخت چقدر دلم هوای تازه می‌خواهد». همین جملات کوتاه، **کیفیت ذهن را تغییر می‌دهد.**

به تماشای ابرهای سپید

یکی دیگر از عادت‌های خوشایند در هر شکلی از سفر، **تماشای منظره بیرون** است. پرواز از این منظر که امکان تماشای ابرها و کوه‌ها را به ما می‌دهد، تجربه‌ای خاص‌تر هم هست. باور کنید همیشه نگاه کردن به ابرهایی که از کنار بال هواپیما می‌گذرد، کوه‌هایی که از بالا شکل دیگری دارد، یا شهرهایی که مثل شبکه‌ای از نور می‌درخشند، تجربه‌ای استثنایی است و این تماشای لذتی دارد که فقط در **سفر هوایی امکان پذیر است.**

فرهنگ لذت در سفر

فرهنگ لذت یعنی **آهسته کردن ریتم زندگی و تجربه کردن لحظه با همه حواس**. این نگاه در سفر پیرنگ‌تر می‌شود؛ چون سفر ما را کنج‌کاوتر و پذیراتر می‌کند. در پرواز هم می‌توان از کوچک‌ترین چیزها تجربه ساخت؛ مثل مرور عکس‌ها، گوش دادن به پادکست، خواندن چند خط کتاب یا حتی چند دقیقه سکوت.



تجربه‌های خوش‌قیمت سفر و اقامت راحت

از سفرهای اقتصادی تا اقامت در
لوکس‌ترین هتل‌های ایران و جهان



پشتیبانی ۲۴ ساعته برای همه
خاطرات ماندگار برای شما

تلفن: ۰۵۱۳۷۱۷۰
آدرس: مشهد - بلوار سازمان آب - بین چهارراه اسفندیانی و شهید صادقی ۱۵ - آژانس

هواپیمایی ره‌بال آسمان
WWW.RAHBAL.COM



آوا در فرکانس تجربه

رادیو مقصد، صدای سفرهای بی‌تکرار

رادیو مقصد پادکست رسمی هواپیمایی آوا است؛ جایی که شنیدن، بهانه‌ای برای شناختن است. در این پادکست، روایت سفرهای آوا از زبان مردم، گوینده‌ها، موسیقی و فرهنگ بومی، تبدیل می‌شود به تجربه‌ای شنیداری که پیش از رسیدن، دلتان را به مقصد می‌برد.





اپلیکیشن آوا

سریع‌ترین راه برای رزرو بلیت

در این اپلیکیشن می‌توانید به راحتی صندلی و غذای دلخواه خود را انتخاب کرده و پس از ثبت میزان بار، بلیت و کارت پروازتان را با یک کلیک دریافت کنید.



این کتاب به‌خاطر سبک شاعرانه و عمیقی که دارد، مانند یک ادای احترام ادبی به کسانی است که پیراهن فوتبال برتن کردند و با بازی شان ذهن و قلب مردم را مجذوب ساختند.

کتاب «پیراهن‌های همیشه»

نویسنده: حمیدرضا صدر

کتاب «پیراهن‌های همیشه» نوشته حمیدرضا صدر، یک مجموعه تکنگاری شاعرانه و ورزشی است که به شخصیت‌های برجسته فوتبال جهان و ایران می‌پردازد. تندیاد حمیدرضا صدر در این اثر با نثری پراحساس و دقیق، زندگی‌نامه‌هایی کوتاه از منظر تجربه‌های شخصی خود از اسطوره‌هایی مثل پله، مارادونا، کرایف، زیدان، مسی، توتی، رونالدو و همچنین فوتبالیست‌های افسانه‌ای ایران مثل ناصر حجازی و همایون بهزادی را روایت می‌کند.

هر بخش این کتاب، ترکیبی از تحلیل فوتبالی، نگاه فرهنگی و عاطفی به بازیکنان دارد، طوری که هم برای طرفداران ورزش و هم برای کسانی که فوتبال را به‌عنوان پدیده‌ای اجتماعی دنبال می‌کنند، جذاب است.



کتاب «ده بچه‌زنگی»

نویسنده: آگاتا کریستی

«ده بچه‌زنگی» یکی از شاهکارهای جنایی آگاتا کریستی است. در این رمان، ده نفر با گذشته‌ای پر رمز و راز به جزیره‌ای دورافتاده دعوت می‌شوند. آن‌ها میزبان را نمی‌شناسند و رازهای تاریکی در دل هر مهمان نهفته است. به مرور، اتفاقات وحشتناکی رخ می‌دهد که شباهت تکان‌دهنده‌ای به شعر قدیمی «ده بچه‌زنگی» دارد. کریستی در این داستان تعلیق را به اوج می‌رساند، با شخصیت‌هایی متنوع و بدیع که خواننده را تا آخرین صفحه نگه می‌دارد. پایان داستان، یکی از غافل‌گیرکننده‌ترین چرخش‌های ادبیات معمایی را رقم می‌زند. این رمان کلاسیک، برای علاقه‌مندان به ادبیات جنایی و معماهای کلاسیک، یک تجربه خواندنی فوق‌العاده است.

Watch & Read



چی ببینیم، چی بخونیم؟

هر سفر یک طعم تازه

کباب ترش گیلان

اینجاست دود زغال با بوی رب انار و گردو ترکیب می‌شود و عطری پخش می‌کند که نمی‌توان به سادگی از کنارش گذشت. کباب ترش نه باید خیلی خشک و نه خیلی آبدار باشد تا طعمش تا مدت‌ها زیر دندانتان به یادگار بماند.

کنار این کباب که کته داغ، سبزی خوردن و باقلای تازه بگذارند، ضیافت شاهانه‌ای می‌شود که جان می‌دهد برای عکاسی و ثبت خاطره. البته که زیتون پرورده و ترشی‌های محلی همراه همیشگی‌اش هستند. ترکیب این طعم‌ها، تجربه‌ای خاص و به یاد ماندنی برای عاشقان طعم‌های ترش و متفاوت خلق می‌کند.

کباب ترش، یادآور مهربانی، صبر و مهمان‌نوازی مردم شمال است. وقتی روی سفره می‌آید، زندگی را با خود می‌آورد، خاطره می‌سازد و لبخند می‌نشانند. هر لقمه از این کباب، داستانی از گیلان و طعم‌هایش را بازگو می‌کند و هر بار خوردنش، سفری کوتاه به شمال ایران است.

کباب ترش، یکی از نمادهای آشپزی گیلان است که هر لقمه‌اش قصه‌ای دارد از خاک باران خورده و سبزی‌های تازه و خوشبوی شمال. برای ساختن این غذای بهشتی، گوشت تازه گوساله یا گوسفند را با پیاز رنده‌شده، سیر له‌شده، رب انار و گردوی ساییده مخلوط می‌کنند. بعد هم کمی آب انار و نمک و فلفل به این ترکیب می‌زنند تا وجه تمایزش با همه کباب‌های جهان آشکار شود. بعد از این مرحله، مواد را چند ساعت در یخچال می‌گذارند تا مزه‌ها با هم آشنا تر شوند و به جسم و جان گوشت بنشینند.

شاید برای خیلی‌ها عجیب باشد؛ اما گردو و رب انار، راز طعم ترش و خوشایند این کباب‌اند. ترکیب این دو به گوشت، آن را خاص، یگانه، نرم و خوش طعم می‌کند. گوشت که با مزه‌ها دوستی کرد، باید لباسی شود بر تن سیخ‌ها تا به استقبال آتش برود. سیخ‌ها را به آتش ملایم زغال‌ها دعوت می‌کنند تا گوشت را آرام آرام مغزپخت کند.



شروعی شیرین در هوای سرد

فرنی، یک انتخاب سبک، گرم و زمستانی

فرنی همان خوراکی جان بخشی است که در زمستان به کارتان می آید؛ لطیف، سپید و خوش عطر که هر خانه ای را به مأمی گرم بدل می کند. شاید پیشترها آن را برای بچه های تب دار و بیمار می پختند؛ اما بزرگ ترها هم نمی توانستند از کنار کاسه بخارآلودش بی اعتنا بگذرند.

مواد فرنی چیزهای عجیبی نیست: شیر، آرد برنج، شکر و کمی گلاب؛ اما همین چند قلم، اگر به وقت و با حوصله گرد هم حاضر شوند، نتیجه اش خوراکی می شود که بویش آدم را به سال های دور می برد.

برای پخت فرنی، آرد برنج باید ابتدا در کمی شیر سرد حل شود تا ذرات آرد و شیر، خوب به خورد هم بروند و مخلوطی یک نواخت به دست بیاید. بعد شیر گرم با ملایمت و در چند مرحله به آن اضافه شود. این شیوه، فرنی را خوش فرم تر می کند.

بعد نوبت شکر و گلاب است. اگر بیمار نیستید و سرفه نمی کنید، به اندازه یک نوک قاشق وانیل و کمی کره، هم طعم فرنی را ملایم می کند و هم بوی خانه را. حرارت باید همیشه کم باشد. فرنی با حرارت زیاد میانه خوبی ندارد و زود قهر می کند و ته می گیرد. هم زدن آرام و پیوسته، راز رسیدن به آن غلظت مخملي است که از فرنی، یک دسر شاهکار می سازد.

وقتی مایه فرنی غلیظ شد و رد قاشق روی آن نشست، وقت ریختن در کاسه است. کاسه های سفالی یا چینی، هر دو برازنده این دسر سبک و مقوی اند. برای دسر، روی فرنی را می توان با دارچین نقاشی کرد. چند دانه پسته خرد شده هم رنگ و جلوه ای اشتها برانگیز به آن می بخشد.

فرنی را می توان همان لحظه، داغ نوش جان کرد. سردش نیز دل چسب است، مخصوصاً کنار بخاری یا زیر پتو. این دسر، بی هیچ تکلفی، سالم و مغذی است. برای کسانی که در زمستان به خوراکی سبک و مقوی نیاز دارند، فرنی یکی از بهترین انتخاب ها است؛ غذای ساده ای که هیچ وقت از مُد نمی افتد.

راه‌های حفظ تندرستی در سفر

همین حرکات ساده تاثیر زیادی روی راحتی بدن شما دارند.

تندرستی در سفر درباره کیفیت حضور ما در مسیر است. در واقع به این معناست که ما چگونه می‌توانیم در میان شلوغی فرودگاه، صدای موتور هواپیما و شتاب رسیدن به مقصد، لحظه‌ای اختصاصی برای خودمان بسازیم.

اهمیت میان وعده‌ها

شاید برایتان جالب باشید اگر بدانید که انتخاب غذا و میان وعده در سفر نقش مهمی در احساسات ما ایفا می‌کند. میان وعده‌های سبک مانند آجیل بدون نمک، شکلات تلخ، میوه خشک یا بیسکویت سبوس‌دار، انرژی آرام و پایدار در بدن شما ایجاد می‌کند. از سوی دیگر، خوردن غذاهای سنگین یا خیلی چرب، بدن را در فضای محدود هواپیما خسته می‌کند. از این رو هرچه غذا یا میان وعده سبک‌تری انتخاب کنید، سفر شما آرام‌تر خواهد بود.

ذهن آگاهی

یکی دیگر از ابعاد تندرستی در هنگام سفر، ذهن آگاهی است؛ به این معنا که شما باید با تمرکز و با تمام حواس خود، لحظه را تجربه کنید؛ مثلاً به صدای موتور هواپیما گوش دهید و به نوری که از آسمان به پشت پنجره می‌آید نگاه کنید. ذهن آگاهی، به ویژه در حین پرواز، روشی قدرتمند برای ایجاد آرامش عمیق است. این تکنیک نیز نه نیازمند تجهیزات است و نه زمان زیاد؛ فقط کافی است چند ثانیه در هنگام سفر به زمان «حال» توجه کنید.

نوشیدن آب و مایعات

نکته مهم بعدی در هنگام سفرهای هوایی آب‌رسانی به بدن است. همان‌گونه که احتمالاً تجربه کرده‌اید، هوای داخل کابین خشک‌تر از هوای عادی است و همین مسئله نیز باعث **خشکی پوست یا حتی سردرد** شما می‌شود. از این رو نوشیدن جرعه جرعه و به میزان کافی آب و مایعات سالم و پرهیز از نوشیدنی‌های شیرین یا با کافئین زیاد، حال عمومی بدن شما را بهتر می‌کند.

تکنیک اسکن بدن

سلامت در پرواز فقط به بدن محدود نمی‌شود؛ ذهن هم به مراقبت نیاز دارد. گوش دادن به موسیقی آرام، پادکست ملایم، خواندن چند صفحه کتاب یا تماشای منظره بیرون می‌تواند استرس را کم کند. همچنین تکنیک «اسکن بدن» تمرکز ذهنی از کف پا تا سر روشی ساده و موثر برای کاهش اضطراب در طول پرواز است.

تنفس صحیح اولین قدم حفظ آرامش

اولین قدم برای حفظ آرامش در پرواز، **تنفس درست** است. بسیاری از مسافران هنگام برخاستن یا فرود نفسشان را حبس می‌کنند و این کار استرس را بیشتر می‌کند. کافی است الگوی ساده ۴ ثانیه دم، ۴ ثانیه نگه داشتن و ۶ ثانیه بازدم را قبل یا هنگام نشستن تمرین کنید؛ همین ریتم بدن را از حالت تنش به آرامش می‌برد.

راهکارهای جلوگیری از کمر ختی بدن در پرواز

در پروازهای طولانی، بی‌حرکی باعث کاهش گردش خون و سنگینی پاها یا درد گردن و کمر می‌شود. با چند حرکت ساده می‌توان از این مشکل جلوگیری کرد: چرخاندن مچ پا، حرکت آرام شانه‌ها، کشش گردن و گاهی ایستادن کوتاه در راهرو (با هماهنگی مهماندار).



Move. Breathe. Relax. Repeat

THE CALM TRAVELER

Mind & Body Tips for
Your **Flight**

استایل سفر در آسمان

طولانی‌تر است، لایه‌بندی لباس‌ها کلید اصلی استایل سفر شماست.

یک بلوز آستین بلند سبک، همراه با یک کت نازک یا هودی ظریف به شما امکان می‌دهد دمای بدن را با تغییرات داخل کابین تنظیم کنید. در پروازهای داخلی، معمولاً سرمای ناگهانی سیستم تهویه، مسافران را غافلگیر می‌کند؛ یک شال یقه‌دار می‌تواند نقش یک پتوی کوچک را برایتان بازی کند.

مناسب‌ترین کفش برای پرواز

انتخاب کفش مناسب شاید مهم‌ترین تصمیم شما باشد. برای راه رفتن در سالن‌های فرودگاه و نشستن طولانی در هواپیما، باید کفشی بپوشید که سبک، انعطاف‌پذیر و قابل تنفس باشد.

کتابانی‌های راحت یا کفش‌های تخت چرمی بهترین گزینه‌ها برای این شرایط است. توجه داشته باشید که از کفش پاشنه بلند یا مدل‌های خیلی سنگین دوری کنید؛ نه فقط برای سلامت پا، بلکه برای حفظ حس آزادی و رهایی که سفر در ما ایجاد می‌کند.

اکسسوری سفر

درباره اکسسوری‌ها هم به سراغ کاربردی‌ها بروید.

کیف‌های کوچک برای مدارک، پاوربانک سبک، هندزفری و یک کتاب کوچک بهترین همراه شماست.

زیورآلات سنگین را کنار بگذارید و به طرح‌های ساده و مینیمال بسنده کنید. در بسیاری از سبک‌های مد، حداقل‌گرایی یک ارزش فرهنگی است. از سویی هم سفر بدون بار اضافی، ذهن را هم سبک‌تر می‌کند.

خوش‌پوش بودن فقط در انتخاب زیباترین لباس‌ها خلاصه نمی‌شود، بلکه به این معناست که برای هر مناسبت یا رویداد، مناسب‌ترین و راحت‌ترین استایل لباس چیست.

استایل فرودگاهی چیست؟

وقتی صحبت از سفر هوایی می‌شود، انتخاب لباس اهمیت بیشتری پیدا می‌کند. در پرواز، قرار است ساعت‌ها روی صندلی بنشینیم، جابه‌جا شویم، در فرودگاه توقف کنیم و در عین حال خوش‌تیپ بمانیم. در این شرایط لباس باید هم آرامش‌محور و هم آراسته باشد.

در سال‌های اخیر، مفهوم «استایل فرودگاهی» بخش مهمی از محتوای مد جهان شده است، به ویژه آنکه اکنون بسیاری از سفرها از همان لحظه ورود به فرودگاه شروع می‌شود. کافی است نگاهی به ترندهای جهانی در این باره بیندازیم تا متوجه شویم که کت‌های سبک، کتابانی‌های سفید کلاسیک، شال‌های لطیف و کیف‌های دست‌ساز مینیمال، چقدر هوادار پیدا کرده است.

استایل مناسب برای پروازهای کوتاه

برای پروازهای کوتاه داخل ایران، معمولاً بهترین انتخاب، لباس‌های آزاد است. شلوارهای گشاد و بدون کمربند، با یک تی‌شرت، بلوز ساده یا پیراهن بلند، استایلی مرتب و راحت برای شما می‌سازد. اگر پروازتان



آژانس مارکتینگ ایت
EIGHT MARKETING AGENCY

BE THE FUTURE

Your Brand. Reimagined:
Marketing Management
Social Media Management
Visual Design
Website & App Design
Brand Identity Design
Visual Content Production

Website
Eightco.marketing

تبلیغات در آوا:

02192001100 (داخلی 601)

09154104101

اصطلاحات سفر

سفر همیشه با یک زبان مشترک همراه است؛ زبانی که پشت کارت پرواز، تابلوهای فرودگاه، فرم‌های رزرو و حتی گفت‌وگو با مهماندار پنهان شده است. دانستن این اصطلاح‌ها سفر را آسان‌تر، سریع‌تر و کم‌دردتر می‌کند. این واژه‌نامه کوچک، خلاصه‌ای از اصطلاحاتی است که در سفرهای هوایی با آن‌ها سروکار دارید.

01

Check-in

پذیرش پرواز

فرآیند ثبت اطلاعات بلیت، تایید هویت، تحویل بار و صدور کارت پرواز

02

Gate

گیت

محل نهایی انتظار مسافر برای ورود به هواپیما

03

Boarding

فرآیند سوار شدن

فرآیند باز شدن گیت تا ورود آخرین مسافر به هواپیما

04

Carry-on

ساک دستی داخل کابین

چمدان یا کیف همراه مسافر در کابین هواپیما

05

Baggage Claim

تحویل بار

محل تحویل چمدان‌ها در مقصد به مسافر

06

Transit

ترانزیت

عبور از فرودگاه بین‌راهی برای سوار شدن به پرواز بعدی

07

Layover

زمان انتظار بین پروازها

08

One-way

بلیت یک‌طرفه

09

Round-trip

بلیت رفت و برگشت

10

ETA

زمان تقریبی ورود به فرودگاه (ARRIVAL)

11

ETD

زمان تقریبی خروج از فرودگاه (DEPARTURE)

12

Delayed & Cancelled

تاخیر پرواز و لغو پرواز

13

Overbooking

فروش بیش از ظرفیت شرکت هواپیمایی

14

No-show

تاخیر مسافر و جاماندن از پرواز



چک لیست نیازمندی های سفر

وسایل تکنولوژی و سرگرمی

گوشی تلفن همراه / شارژر، پاوربانک و کابل یدک / هدفون (ترجیحاً نویز کنسلینگ) / کتاب الکترونیکی یا نسخه کم حجم چاپی / فلش مموری برای انتقال عکس ها / اپلیکیشن های نقشه، آب و هوا و رزرو بلیت و اقامتگاه

سفر وقتی شروع می شود که برای آن کاملاً آماده باشید. این چک لیست، همه وسایلی را پوشش می دهد که در سفر داخلی یا کوتاه مدت به آن نیاز دارید.

مدارک و اطلاعات سفر

مدارک شناسایی (کارت ملی یا شناسنامه) / بلیت و کارت پرواز / اطلاعات رزرو هتل (و وچر هتل) / بیمه سفر (در سفرهای خاص)

خوراکی های سبک و سالم

آجیل کم نمک / میوه خشک / بطری کوچک آب / شکلات تلخ

وسایل شخصی و بهداشتی

مسواک، خمیردندان و نخ دندان / کرم مرطوب کننده و بalm لب / ژل ضد عفونی و دستمال مرطوب / عینک یا لنز + تجهیزاتشان / داروهای مصرفی به همراه نسخه

وسایل کاربردی کوچک

چشم بند و گوش گیر / خودکار و دفتر یادداشت / کیف کوچک مدارک

پوشاک سفر

لباس راحت برای پرواز / ژاکت یا سویشرت سبک / لباس دوم برای مقصد / کلاه آفتاب گیر یا شال گرم / کفش پیاده روی

نکات پیش از پرواز

شارژ ۸۰ درصد گوشی تلفن همراه / نقشه آفلاین مقصد / بررسی وضعیت آب و هوا / حضور به موقع در فرودگاه / بررسی وزن بار





Travel **Beat**